

**NORMES PER  
REALITZAR I AVALUAR  
UN TREBALL DE RECERCA**

**Coordinació de Batxillerat  
Institut Marina (La Llagosta)**



## ÍNDIX

1. QUÈ ÉS EL TREBALL DE RECERCA.
2. OBJECTIUS DEL TREBALL DE RECERCA.
3. COMPETÈNCIES QUE DESENVOLUPA EL TREBALL DE RECERCA.
4. CALENDARI
5. ASSIGNACIÓ DEL TREBALL A UNA ÀREA.
6. DEDICACIÓ DE L'ALUMNAT.
7. FASES O ETAPES EN EL TREBALL DE RECERCA.
  - Orientació i seguiment.
  - Memòria escrita.
  - Exposició Oral.
8. LLENGUA DE TREBALL
9. METODOLOGIA
  - Recerca bibliogràfica o documental.
  - Treball de Camp.
  - Treball Experimental.
10. AVALUACIÓ.
  - Tribunals d'avaluació.
  - Criteris generals d'avaluació.
  - Aspectes que s'avaluaran en cada apartat.
  - Procés d'avaluació.
  - Procediment de recuperació.

### ANNEX 1. ASPECTES QUE S'AVALUAN EN CADA APARTAT.

#### DOCUMENTS DE SUPORT.

- Full de sol·licitud
- Full de seguiment
- Criteris d'avaluació pel tribunal
- Acta d'avaluació pel tribunal
- Acta d'avaluació extraordinària pel tribunal
- Acta d'avaluació per l'alumne/a



## **INTRODUCCIÓ**

El contingut es presenta com el marc general dins del qual s'ordena l'assignatura anomenada "Treball de Recerca" a l'institut Marina.

El document inclou els aspectes bàsics per desenvolupar l'assignatura. Recull els objectius, competències, calendari, assignació als departaments dels treballs, dedicació de l'alumnat a la seva realització, fases d'elaboració del treball, criteris d'avaluació i com es farà, i per finalitzar, es donen alguns criteris metodològics.

Aquestes orientacions tenen la intenció de facilitar la tasca de professors i alumnes a l'hora de treballar aquesta assignatura. Ha de servir com a referència i indicació general de les pautes sobre què i com s'ha de ser un treball de recerca en l'institut Marina.

En qualsevol cas, es tracta d'un conjunt d'orientacions que s'hauran d'adaptar i/o desenvolupar posteriorment en cadascuna de les situacions concretes. No substituïxen en cap moment les explicacions dels professors encarregats d'assessorar els treballs.



## **1. QUÈ ÉS EL TREBALL DE RECERCA**

El treball de recerca consisteix en un conjunt d'activitats estructurades i orientades amb vista a la investigació que realitza l'alumnat en un àmbit que ha escollit i ha delimitat, amb l'orientació del professorat. Això implica tant la realització d'activitats de laboratori o de camp com activitats de documentació bibliogràfica

El treball de recerca al batxillerat és un recurs amb el qual l'estudiant pot aplicar i contextualitzar els seus aprenentatges i, fonamentalment, desenvolupar competències generals per a la recerca, l'argumentació i l'expressió, i també és un recurs per a l'avaluació de l'alumnat.

## **2. OBJECTIUS DEL TREBALL DE RECERCA**

El Decret 142/2008 estableix que la matèria de treball de recerca del batxillerat té com a finalitat el desenvolupament de les capacitats següents:

1. Fer una cerca sobre un tema d'interès personal i que sigui abastable, durant un temps determinat i de manera constant i aprofundida.
2. Posar en pràctica els coneixements adquirits en les diferents matèries del batxillerat en relació amb la metodologia de recerca.
3. Aplicar la metodologia de recerca adequada als objectius fixats i seleccionar i tractar les fonts d'informació i documentació adients.
4. Treballar de manera autònoma, mostrar iniciativa i creativitat, esperit crític i consciència de la dimensió ètica dels processos.
5. Usar les TIC durant el procés de recerca, tractament de la informació, anàlisi i presentació final dels resultats.
6. Comunicar oralment i per escrit les idees principals amb coherència, cohesió i correcció lingüística i estilística i d'acord amb uns criteris formals de presentació dels treballs.

Amb l'assoliment dels objectius, l'alumnat es prepara per adaptar-se a situacions semblants de la vida acadèmica o professional posterior, en les quals hagi d'aplicar diferents procediments, fer transferència de coneixements d'un camp a un altre i mostrar capacitat per organitzar-se i planificar la feina de manera autònoma.

## **2.1. Finalitat essencial del Treball de Recerca**

**En cap cas l'objectiu principal del treball és obtenir resultats científics nous i homologables a la recerca en àmbits educatius o professionals superiors, sinó que la finalitat essencial és aplicar un mètode lògic per a la resolució de problemes abastables** que permeti l'aportació personal de l'alumnat i que sigui compatible amb la dedicació horària dels altres components del currículum.

## **3. COMPETÈNCIES QUE DESENVOLUPA EL TREBALL DE RECERCA**

El Decret també estableix les competències generals del batxillerat: competència comunicativa, competència de gestió i tractament de la informació, competència digital, competència en recerca, competència en el coneixement i interacció amb el món, i competència personal i interpersonal.

La realització del treball de recerca contribueix de manera directa al desenvolupament d'una de les competències generals del batxillerat: la competència en recerca.

Al mateix temps, les peculiaritats d'un treball de recerca posen també en acció les competències de gestió i tractament de la informació ( cercar, seleccionar i analitzar informacions procedents de fonts diverses), digital (cerca i ús d'informació en xarxes com Internet i Intranet), comunicativa (amb la presentació escrita del treball i l'exposició oral de la recerca), i també les competències personal i interpersonal (autonomia, emprenedoria, empatia i maneig encertat de les habilitats socials) i de coneixement i interacció amb el món (en els vessants natural, social i cultural).

## **4. CALENDARI**

El Decret 142/2008 estableix que tot l'alumnat de batxillerat ha de fer un treball de recerca, i que es computa entre les matèries de segon curs.

A l'Institut és una matèria que s'oferta a primer de batxillerat, curs en el que es fa l'assignació del tutor de seguiment i es comença a treballar. I es presenta i defensa a segon de batxillerat. La recuperació, si cal fer-la, es fa abans de maig. El centre, cada curs treurà un calendari amb aquestes dates.

- L'elecció i assignació de treballs de recerca es fa després d'haver acabat la defensa del treball de segon de batxillerat, això és normalment al segon trimestre.
- A finals de gener els alumnes de segon de batxillerat lliuren el treball de recerca.
- A mitjans de febrer fan la defensa oral del treball.
- Si s'ha de recuperar el treball es dona de temps fins la primera setmana de maig.

## **5. ASSIGNACIÓ DEL TREBALL A UN ÀREA**

L'alumnat de primer de batxillerat omplirà una sol·licitud de treball de recerca, on farà constar el tema que desitja treballar i suggerirà un possible tutor de recerca. Aquestes sol·licituds seran distribuïdes pels departaments en funció de la seva temàtica per tal de fer les assignacions de tutors. Això no resta que l'alumnat es pugui adreçar a un professor i/o departament per sospesar la possibilitat de que l'hi tuteli el treball.

El treball de recerca s'emmarcarà dins l'àmbit d'una matèria, el tutor de seguiment preferentment serà d'un àrea afí a la matèria.

El treball també pot ser interdisciplinari o transversal, de manera que permeti a l'alumnat adquirir una visió integrada de les diferents àrees del saber. A part del tutor de seguiment podrà haver-hi altre/s tutor/s de recolzament.

## **6. DEDICACIÓ DE L'ALUMNAT**

El treball de recerca té un caràcter individual, llevat dels casos en què sigui necessari fer un treball en parella atesa la dinàmica mateixa de la investigació. En aquests casos, cadascun dels membres del grup han d'assolir la competència en recerca d'acord amb els objectius plantejats, amb una avaluació individual de cada alumne/a.

La realització del treball de recerca comporta una dedicació de l'alumne/a d'una certa entitat, però no una exclusivitat que pugui suposar una fractura amb el

treball continuat en la resta de matèries. La durada de la recerca hauria d'estar entorn de les 70 hores de feina per a l'alumnat i es farà fora de l'horari escolar.

## **7. FASES O ETAPES EN EL TREBALL DE RECERCA**

Al llarg del procés de treball, l'alumnat ha de ser capaç, amb l'orientació del professorat, de realitzar una investigació aplicant l'estratègia més adient, presentar-la per escrit, i finalment exposar-la oralment en públic, de manera ordenada i coherent

Així, en el treball de recerca distingim tres etapes o moments:

1. Orientació i seguiment.
2. Memòria escrita.
3. Exposició oral.

### **7.1. Orientació i seguiment**

Durant la realització del treball de recerca, l'alumnat rebrà orientació sobre les tècniques habituals emprades en qualsevol recerca. Aquesta orientació a l'alumnat ha d'incloure la informació adequada sobre els objectius i la metodologia del treball de recerca, el calendari i els criteris d'avaluació.

#### *7.1.1. El seguiment*

Una vegada assignat el tutor de recerca a cada alumne, aquest mantindrà una primera reunió de pressa de contacte amb el tutor pel tal de planificar el seguiment. És responsabilitat de l'alumne establir aquest contacte amb el professor tutor tan aviat com sigui possible. Després el tutor establirà un calendari de seguiment que l'alumne haurà de complir.

Les reunions de seguiment tenen dos objectius fonamentals:

1. L'orientació en la realització del treball: metodologia del treball, orientació en la recerca, solució de problemes i/o dubtes.

2. La periodització del treball a realitzar: objectius, dates de control, presentació del treball realitzat.

### *7.1.2. L'orientació en la realització de treball*

La funció del tutor és assenyalar les línies d'actuació que l'alumne ha de seguir per fer el treball i millorar-lo, així com assenyalar els defectes formals i/o de contingut del treball, però això no suposa que él tingui que fer una correcció puntual dels mateixos, això es responsabilitat del alumne.

Per orientar l'alumne en la realització de la investigació i del treball. Cal:

- col·locar l'alumnat en situacions que li permetin triar i delimitar una àrea de recerca concreta;
- analitzar l'àrea i distingir-ne els aspectes bàsics dels secundaris; identificar problemes i formular-se preguntes;
- plantejar l'objectiu o objectius que es persegueixen amb la recerca;
- esquematitzar el procés de realització de la recerca, planificar les accions que cal emprendre per assolir els objectius previstos;
- cercar la informació adequada al tema triat en els seus diferents aspectes i processar-la;
- proposar explicacions provisionals o hipòtesis resolutives, si escau, als problemes plantejats; plantejar estratègies de resolució;
- aplicar la metodologia i l'estratègia triada i recollir els resultats;
- processar aquests resultats i contrastar-los amb la informació de què es disposava a l'inici;
- arribar a conclusions i argumentar-les.

### *7.1.3. Reunions de seguiment*

Per tal de fer el seguiment del treball de l'alumne, s'ha de perioditzar el seguiment. És funció del tutor de recerca fer un calendari de reunions de seguiment o citar en cada reunió a l'alumne per a la propera reunió amb data i hora. És responsabilitat de l'alumne assistir a les reunions de seguiment amb el treball programat fet.

Avisar al tutor amb antelació si no pot assistir a una reunió a la vegada que donar-li

les explicacions pertinents. I cas de no assistir a una reunió, trobar al tutor per a concretar la data de la propera reunió.

Es deixarà constància de les reunions de seguiment en un full de seguiment que inclourà: els aspectes principals tractat en cada reunió, el acord als que s'ha arribat, les tasques a realitzar i presentar en la propera reunió i la data de la mateixa. L'original d'aquests fulls els guardarà el tutor i l'alumne n'hauria de tenir una còpia.

Les reunions de seguiment haurien de fer el seguiment del següents aspectes:

- Elecció del tema de recerca i enfocament del mateix.
- Pla inicial de treball: confecció d' un guió previ de punts a tractar.
- Orientació per a la recerca del material necessari per desenvolupar el treball.
- Presentació del material i fonts trobades: llistat bibliogràfic.
- Si fes falta, nova recerca i presentació de materials i fonts.
- Confecció d'un guió definitiu de treball, aquest pot ajustar-se encara més durant l'elaboració del treball.
- Organització i selecció del material, processament de la informació i redacció dels apartats i presentació al tutor.
- Presentació d'un primer esborrany complet del treball al tutor.
- Lliurament al tutor d'una primera versió definitiva del treball.
- Lliurament al tutor de la versió definitiva abans del lliurament del treball al centre.
- Preparació de l'exposició oral.
- Lliurament d'un guió de l'exposició oral.

Encara que cada tutor de seguiment establirà el nombre de reunions que consideri oportú per fer el seguiment del treball. Per tal de establir un marc general per fer el seguiment, s'estableix que hi haurà un mínim 8 reunions de seguiment:

- Reunió de pressa de contacte: triar i delimitar la investigació i el treball.
- Reunió de pla inicial de treball: presentar un guió inicial i els punts que es volen tractar.
- Reunió de presentació del material recercat per fer la investigació.
- Tres reunions de seguiment del processament i redacció de la informació per part de l'alumne.
- Reunió de presentació de l'esborrany complert del treball.
- Reunió de presentació d'una versió definitiva del treball.

#### *7.1.4. Importància del seguiment*

La realització del seguiment permet pautar i controlar el procés de desenvolupament del treball, orientant l'alumne en el procés de recerca. I, a la vegada, garantir que s'ha realitzat un veritable procés de recerca i que el treball no és fruit de dues setmanes de treball intents o bé que el treball no és una copia d'un altre treball. Es per això que **la realització del seguiment per part del tutor de recerca es una condició *sine quanon* per poder lliurar el treball. Cap treball sense seguiment serà avaluat.**

A efectes de considerar que s'ha fet el seguiment s'ha establir un mínim de 8 reunions de seguiment, encara que l'alumne tindrà l'obligació d'assistir a totes aquelles que el tutor disposi.

## **7.2. Memòria escrita**

L'alumnat ha d'elaborar una memòria escrita del treball realitzat.

Bàsicament la memòria s'haurà fet seguint el criteris formals i de contingut adients per a un treball de recerca.

A nivell formal el treball constarà d'una introducció, en la qual s'explicitaran la justificació i el procés de gestació del tema escollit; el desenvolupament de la recerca, amb l'explicitació de la metodologia emprada i els resultats obtinguts; elaboració de conclusions i referència de les fonts d'informació (bibliografia, centres de documentació, etc.).

A nivell de contingut el treball tindrà cura d'utilitzar una terminologia adequada al tema de la investigació, que el temes siguin pertinents amb la investigació, que no contingui errades greus, que l'exposició de la temàtica sigui entenedora i a la vegada rigorosa, i tot allò que es consideri necessari per a garantir un desenvolupament del contingut adient a la investigació.

### *7.2.1. Extensió de la memòria*

Si bé l'extensió de la memòria no queda fixada de manera rigorosa, es recomana que estigui compresa entre un mínim de 40 fulls i un màxim de 60, sense contar els annexos.

### *7.2.2. Lliurament de la memòria*

Aquesta memòria l'ha de lliurar al tutor de seguiment abans de la data de lliurament final, i si es fa el lliurament en aquesta data ho farà en la secretaria del centre dins l'horari en que estigui oberta.

Els alumnes que hagin pagat el concepte de material, lliuraran una còpia del treball. Els que no, lliuraran tres còpies. Les còpies hauran d'anar sense enquadrar per facilitar el procés de reprografia.

No s'acceptarà el lliurament del treball fora de termini, únicament es farà excepcionalment si hi ha prou motius justificats que s'hauran d'acreditar convenientment, i tot i això s'estudiarà aquesta per valorar l'acceptació o no del treball pertinent.

## **7.3. Exposició oral**

L'exposició oral en públic que ha de fer l'alumnat ha de consistir en una presentació concisa, clara i rigorosa que sintetitzi el treball fet. L'alumnat, si ho

desitja, podrà disposar d'una còpia del treball presentat així com d'un índex o esquema. L'alumnat ha d'utilitzar les eines i recursos propis d'aquest tipus de presentacions, i informarà al tutor de seguiment del suport necessari per fer la seva exposició.

L'exposició és en si mateixa una part important del treball i no pot reduir-se a una simple lectura de la memòria escrita.

### *7.3.1. Durada de l'exposició oral*

Es disposarà de 30 minuts per l'exposició de cada treball, que es distribuïran de la següent manera:

- Entre 15 i 20 minuts per l'exposició de l'alumne. En aquest temps s'ha d'incloure el necessari per preparar els suports necessaris per fer la seva exposició.
- 5 minuts per fer i respondre preguntes.
- 5 minuts per que el tribunal avalui el treball.

## **8. LENGUA DE TREBALL**

La memòria escrita i l'exposició oral es realitzaran totes dues en català, en anglès o bé una d'elles en català i l'altra en castellà.

## **9. METODOLOGIA**

Un aspecte fonamental d'una investigació és la metodologia. Cada àrea de coneixement prioritza l'ús d'unes determinades metodologies de recerca, això implica la realització d'activitats concretes.

Les metodologies bàsiques emprades en la realització de treballs de recerca són:

- la recerca bibliogràfica i documental ,
- el treball de Ciències Socials,
- el treball de Ciències Experimentals.

Això no exclou, però, que en un mateix treball de recerca s'incloguin diverses metodologies d'entre les anteriorment exposades encara que, normalment, sempre hi haurà una d'elles que serà essencial per a la realització del treball.

Exposem a continuació les tasques i activitats a realitzar que van lligades a les diferents metodologies utilitzades.

### **9.1. Treball bibliogràfic o documental**

Tasques a realitzar.

- Lectura d'obres literàries, filosòfiques, de pensament (novel·la, assaig, crítica... )
- Consulta de fonts secundàries (enciclopèdies, llibres de text, estudis científics especialitzats, obres històriques...)
- Consulta de fonts complementàries (estadístiques, gràfiques... )
- Consulta de fonts primàries tant escrites (llibres, documents, articles de premsa, ...) com iconogràfiques (gravats, dibuixos, fotografia, mitjans de comunicació de masses ... ), com audiovisuals (enregistraments sonors, vídeo, pel·lícules...) -
- Comparació entre les opinions o tesis de diversos autors sobre el tema de recerca.
- Elaboració de fitxes bibliogràfiques.
- Elaboració de resums, esquemes i mapes conceptuals.
- Contrastació dels resultats obtinguts a partir de fonts primàries i secundàries.
- Contextualització de les obres literàries, filosòfiques, de pensament.

### **9.2. Treball de Ciències Socials**

Tasques a realitzar.

- Realització d'entrevistes a persones físiques i jurídiques, públiques i privades, relacionades i amb el tema de recerca i enregistrament, si s'escau, per mètodes audiovisuals.
- Recull de dades a partir d'informants (cançons, rondalles, costums, fets històrics, biografies, variants dialectals ... ).
- Realització d'enquestes i tests a una mostra de la població.
- Realització d'estudis de mercat i elaboració de pressupostos diversos.

- Assistència a manifestacions culturals (concerts, conferències, festes, exposicions, museus ... )
- Visita i observació directa del paisatge, d'elements del medi natural i urbà, del patrimoni històric-artístic, d'empreses i espais diversos, etc.
- Elaboració de resums, esquemes i mapes conceptuals.
- Contrastació dels resultats obtinguts a partir d'altres fonts d'informació.

### **9.3. Treball de Ciències Experimentals**

Tasques a realitzar.

- Identificació del problema i formulació de la hipòtesi, si s'escau,
- Contrastació de diversos mètodes d'anàlisi i decisió del més adequat a la finalitat de la recerca, tenint en compte les possibilitats i els materials del centre.
- Identificació i control de les variables que afecten el procés d'experimentació.
- Observació dels fenòmens i presa acurada de dades durant el procés d'experimentació.
- Descripció, si s'escau, de tot el procés d'experimentació, a nivell qualitatiu i quantitatiu.
- Identificació i control de les variables que influeixen en el resultat de l'experiència.
- Interpretació dels resultats, tot extraient conclusions on sigui possible formular teories més generals.
- Experimentació sobre aspectes tècnics relacionats amb les arts plàstiques (tècniques artístiques, possibilitats del llenguatge gràfico-plàstic, experimentació sobre materials i suports ... )
- Elaboració de resums, esquemes i mapes conceptuals.
- Contrast dels resultats obtinguts a partir i d'altres fonts d'informació

## **10. AVALUACIÓ**

**Condicions que ha de complir un treball per tenir dret a ser avaluat.**

Per que un treball sigui avaluat ha de complir tres condicions:

- Haver tingut un seguiment pel tutor de recerca.
- Lliurar-se dins el termini la memòria.

- Defensar-se oralment davant el tribunal.

## **10.1. Tribunals d'avaluació**

### *10.1.1. Composició i constitució del tribunal*

Per tal d'avaluar els treballs de recerca es constituirà un tribunal per a cada treball. Aquest estarà format pel tutor/a de recerca com a president del tribunal i dos professors més que actuaran de vocals.

Es procurarà que almenys un vocal sigui afí a la temàtica de la que tracti el treball. Serà presidit pel tutor de seguiment del treball.

El tribunal podrà constituir-se encara que falti uns del seus membres, sempre que aquest no sigui el president.

Si falta el president no es podrà constituir el tribunal, i s'ajornarà la sessió d'avaluació per un altre dia.

Una vegada constituït el tribunal aquest actuarà de manera col·legiada i avaluarà el treball de recerca de l'alumne/a.

### *10.1.2. Apartats que avaluaran*

L'avaluació s'adaptarà al procés de realització del treball, que té tres fases: seguiment, realització de la memòria i exposició oral del treball. Nosaltres distingim, a la vegada, els aspectes formals i de contingut de la memòria, i la metodologia d'un treball de recerca. Es per això, que proposen avaluar cinc apartats en el treball de recerca..

- Seguiment.
- Aspectes formals de la memòria.
- Contingut de la memòria.
- Metodologia.
- Exposició oral.

El tutor de seguiment avaluarà el seguiment, i tots els membres del tribunal valoraran els altres apartats del treball.

### *10.1.3. Criteris de Puntuació*

La nota màxima del treball serà 10 punts, però aquesta es reparteix entre els cinc apartats, en cada un d'ells es podrà treure una puntuació màxima. La puntuació màxima de cada apartats serà:

- Seguiment \_3\_ punts.
- Aspectes formals de la memòria \_1'5\_ punts.
- Contingut de la memòria \_2\_ punts.
- Metodologia \_1'5\_ punts.
- Exposició oral \_2\_ punts.

El tutor (president) valorarà el seguiment, la nota màxima serà 3.

El president i els vocals valoraran els aspectes formals del treball (màxim 1,5 punts), els continguts (màxim 2 punts), la metodologia (màxim 1,5 punts) i l'exposició oral (màxim 2 punts).

- La nota de cada apartat final serà la mitjana de les notes donades per de cada membre.
- La nota final serà la suma d'aquestes mitjanes de cada apartat (màxim 10).
- La nota final he de ser un nombre enter, per la qual cosa, si la nota final no és un nombre sencer, s'arrodonirà la nota al nombre enter superior o inferior en funció de l'opinió majoritària dels membres del tribunal, que tindran presents els criteris generals d'avaluació del tribunal. Si es dona un empat, la votació del president serà determinant.

### *10.1. 4. Possibles incidències en relació als tribunals*

Si un professor arriba tard al tribunal i l'exposició està molt avançada, podrà participar del procés d'avaluació, encara que no podrà avaluar l'exposició, però si els aspectes formals, el contingut i la metodologia del treball.

Si un professor s'ha de absentar de l'exposició, aquest no podrà avaluar l'exposició oral de l'alumne/a, però si els altres aspectes.

Si el alumne/a arriba amb més de 10 minuts de retard sense causa justificada, perdrà el dret d'avaluació.

Davant la malaltia del president del tribunal o del/s alumne/s que han de defensar el seu treball, l'exposició s'ajornarà per un altre dia.

## **10.2. Criteris generals d'avaluació**

El Decret 142/2008 estableix que els criteris que hem de tenir present per l'avaluació del treball de recerca són:

1. Mostrar iniciativa en la formulació de preguntes, hipòtesis o objectius del treball.
2. Mostrar responsabilitat, constància i regularitat en el procés de realització del treball.
3. Planificar i temporalitzar de manera rigorosa la feina d'acord amb els objectius plantejats.
4. Aplicar la metodologia de recerca adequada als objectius del treball, afrontar els problemes generats durant el procés de recerca i tenir capacitat per reconduir les estratègies.
5. Seleccionar de forma correcta les fonts d'informació, tot mostrant capacitat per accedir a fonts diversificades i contrastades, gestionar la informació i aplicar de forma rigorosa, crítica i objectiva mètodes d'anàlisi i interpretació de les dades.
6. Redactar un informe ben estructurat i amb rigor formal, on s'exposin les idees principals amb coherència, cohesió i capacitat de síntesi.
7. Elaborar les conclusions de la recerca de forma personal i avaluar críticament el propi treball.
8. Expressar-se oralment i per escrit amb correcció gramatical i estilística, tot dominant el vocabulari tècnic específic.
9. Exposar oralment els resultats de la recerca de forma ordenada, clara i concisa.
10. Emprar les TIC i els MAV durant el procés de recerca i presentació dels resultats.

### **10.3. Aspectes que s'avaluaran en cada apartat**

Presentem els aspectes generals que s'avaluaran en cada apartat i que tenen a veure amb els criteris generals d'avaluació i els d'altres que considerem bàsics per a cada apartat. A l'annex 1 apareixen desglossats.

#### *10.3.1. Seguiment del Treball*

Dels criteris generals d'avaluació corresponen a aquest apartat els següents:

2. Mostrar responsabilitat, constància i regularitat en el procés de realització del treball.
3. Planificar i temporalitzar de manera rigorosa la feina d'acord amb els objectius plantejats.
5. Seleccionar de forma correcta les fonts d'informació, tot mostrant capacitat per accedir a fonts diversificades i contrastades.

Tenim presents aquests criteris i d'altres que considerem bàsics, desglossem l'avaluació del seguiment en els següents ítems:

- Assistència a les reunions amb el tutor.
- Grau de compliment dels acords.
- Grau d'assoliment de les tasques.

#### *10.3.2. Aspectes formals de la memòria*

Dels criteris generals d'avaluació corresponen a aquest apartat els següents:

6. Redactar un informe ben estructurat i amb rigor formal.
10. Emprar les TIC i els MAV durant el procés de recerca..

Tenim presents aquests criteris i d'altres que considerem bàsics, desglossem l'avaluació dels aspectes formals en els següents ítems:

- La competència lingüística de la memòria del treball.
- La correcta citació de fonts en la memòria del treball.
- La adequada estructuració de la memòria del treball.
- Aspectes de compaginació.

### *10.3.3. Aspectes de contingut de la memòria*

Dels criteris generals d'avaluació corresponen a aquest apartat els següents:

1. Mostrar iniciativa en la formulació de preguntes, hipòtesis o objectius del treball.
4. Aplicar la metodologia de recerca adequada als objectius del treball, afrontar els problemes generats durant el procés de recerca i tenir capacitat per reconduir les estratègies.
5. Gestionar la informació i aplicar de forma rigorosa, crítica i objectiva mètodes d'anàlisi i interpretació de les dades.
6. Redactar un informe on s'exposin les idees principals amb coherència, cohesió i capacitat de síntesi.
7. Elaborar les conclusions de la recerca de forma personal i avaluar críticament el propi treball.
8. Expressar-se per escrit amb correcció gramatical i estilística, tot dominant el vocabulari tècnic específic.

Tenint presents aquests criteris i d'altres que considerem bàsics, desglossem l'avaluació del contingut en els següents ítems:

- Nivell de redacció
- Adequació del contingut a la recerca.
- Nivell de treball dels continguts.
- Capacitat de anàlisi, síntesis, comparació, recollida de la informació.
- Ús de vocabulari específic.

### *10.3.4. Metodologia*

Dels criteris generals d'avaluació corresponen a aquest apartat els següents:

4. Aplicar la metodologia de recerca adequada als objectius del treball, afrontar els problemes generats durant el procés de recerca i tenir capacitat per reconduir les estratègies.
5. Gestionar la informació i aplicar de forma rigorosa, crítica i objectiva mètodes d'anàlisi i interpretació de les dades.

Tenint presents aquests criteris i d'altres que considerem bàsics, desglossem la metodologia en els següents ítems:

- Presentació de la metodologia.
- Capacitat d'expressar de forma ordenada i coherent el procés de investigació
- Capacitat de recerca.
- Capacitat d'aportar conclusions personals.
- Valoració crítica de la recerca realitzada
- Aspectes metodològics a avaluar en el treball (segons metodologia)
  - Ús d'eines metodològiques per a treballar bibliogràfic o documental.
  - Ús d'eines metodològiques propies del treball de camp.
  - Ús d'eines metodològiques propies del treball experimental.
- En treballs artístics.
  - Utilització pràctica de les destreses específicament artístiques que es posseeixen.
  - Capacitat creativa.

### *10.3.5. Exposició oral*

Dels criteris generals d'avaluació corresponen a aquest apartat els següents:

8. Expressar-se oralment amb correcció gramatical i estilística, tot dominant el vocabulari tècnic específic.
9. Exposar oralment els resultats de la recerca de forma ordenada, clara i concisa.
10. Emprar les TIC i els MAV durant el procés presentació dels resultats.

Tenim presents aquests criteris i d'altres que considerem bàsics, desglossem l'avaluació de l'exposició oral en els següents ítems:

- Competència lingüística de l'exposició oral.
- Adequació de l'explicació al temps d'exposició.
- Estructuració de l'exposició oral de la recerca.
- Domini o nivell d'assimilació del continguts del treball.
- Respostes de l'alumne a les qüestions plantejades pel tribunal.

- Materials aportats per recolzar l'exposició oral.

#### **10.4. Procés d'avaluació**

Els membres del tribunal escoltaran l'exposició i defensa que l'alumne/a faci del treball. I una vegada acabada, podran fer preguntes a l'alumne referents al treball o al procés de producció del mateix.

Recomanació: una vegada acabada l'exposició del l'alumne, el tribunal no s'ha de descuidar de donar-li les gràcies a l'alumne per la seva presentació i exposició del treball, i, si cal, pel seu esforç. A continuació els membres del tribunal podran fer una valoració del treball realitzat per l'alumne, de fer-ho, no es descuidaran de valorar els aspectes positius. Procurarem que la valoració no sigui tant sols una crítica dels aspectes a millorar o deficientes. I, finalment es procurarà animar a l'alumne per a que millori si s'escau.

Finalitzada l'exposició i defensa del treball, el tribunal puntuarà cada apartat del treball.

L'avaluació se reflectirà en un acta. Aquesta serà complimentada pel tutor, signada pels membres del tribunal i lliurada al coordinador de batxillerat o al cap d'estudis al final del procés.

En cas de que el treball estigui suspès, el tribunal farà constar a l'acta d'avaluació allò que s'ha de rectificar, corregir o millorar per tal que l'alumne pugui fer la seva recuperació. I el tutor de seguiment farà arribar una còpia d'aquest al coordinador de batxillerat i una altra a l'alumne suspès.

#### **10.5. Procediment de recuperació del treball de recerca**

S'estableix un procés de recuperació pels treballs que hagin suspès l'avaluació. Si un treball no compleix les condicions per a ser avaluat, tampoc tindrà dret a la recuperació.

La recuperació del treball de recerca s'entén com un prova de suficiència, per la qual cosa, si es recupera el treball, la nota serà 5.

La recuperació la farà el mateix tribunal que va fer l'avaluació del treball suspès, i consistirà en valorar si s'han seguit les indicacions per corregir, rectificar i/o modificar les deficiències del treball. En cap cas se recuperarà el seguiment, sinó els aspectes formals, de contingut i/o l'exposició oral del treball.



## ANNEX 1

### ASPECTES QUE S'AVALUARÀN EN CADA APARTAT

#### Seguiment del treball pel tutor

Per avaluar aquest apartat es tindran presents els items següents:

- Assistència a les reunions amb el tutor.
- Grau de compliment dels acords.
- Grau d'assoliment de les tasques.

#### Aspectes formals de la memòria.

Per avaluar aquest apartat es tindran presents els items següents:

- La competència lingüística de la memòria del treball:
  - Ortografia
  - Nivell de sintaxi
  - Interferències lingüístiques
- La correcta citació de fonts en la memòria del treball:
  - Citació de notes a peu de pàgina o final de treball.
  - S'ha de utilitzar un únic model de citació bibliogràfica en tot el treball: APA (*American Psychological Association*), MLA style (*Manual de la Modern Language Association of America*) Estil IEE (*Institute of electrical and electronic engineers*), Estil de Vancouver, Estil Chicago, Sistema d'Harvard.
  - Les il·lustracions, gràfics, figures, taules, etc., han d'anar numerats i correctament citats. Poden incloure comentaris o explicacions.
- L'adequada estructuració de la memòria del treball:
  - Portada amb títol adequat i significatiu, autor i tutor.
  - Índex amb subapartats
  - Introducció amb justificació del tema, bjectius, metodologia.
  - Cos del treball: desenvolupament del contingut.
  - Conclusions: exposició dels resultats.

- Bibliografia: referències a fonts primàries i secundàries, per ordre alfabètic.
- Annexos, si cal: material complementari que es consideri interessant i que hagi estat utilitzat a la recerca.
- Aspectes de compaginació:
  - Fulls format A4, es pot treballar per dues cares.
  - Marges de pàgina: esquerre 3 cms, dret 3 cms, superior 2,5 cms, i inferior 2,5 cms.
  - Text justificat: cal marge esquerre i dret, o bé esquerre.
  - Usar una sola família de lletres: *Cambria* o *Calibri*, o en el seu defecte, *Arial* o *Verdana*.
  - El text s'escriu a 12 punts, els títols amb 14 o 16, i les notes a peu de pàgina a 10 punts, els comentaris de les il·lustracions, figures, etc. Escriuen amb 9 o 10 punts,
  - L'espai entre línies (interlineat) del text ha de ser de 1,5.
  - Els paràgrafs han d'anar separats per un espai.
  - Mai una pàgina finalitzarà amb la primera línia d'un paràgraf ni amb el títol d'un text que comenci a l'altre full.
  - Les pàgines s'han de numerar correlativament i a la part inferior de la pàgina i amb números àrabs (1,2,3...).
  - La numeració s'imprimeix a partir de les pàgines de l'índex.
  - Els apartats i subapartats del treball han de quedar clarament diferenciats mitjançant la utilització d'espais i una jerarquització coherent que ha de mantenir-se a tot el treball.

## **Aspectes de contingut de la memòria**

Per avaluar aquest apartat es tindran presents els items següents:

- Nivell de redacció
  - La redacció no demostra domini del contingut:
    - La redacció és una copia literal o una paràfrasi de les fonts, és molt literal, no reflecteix cap nivell de processament de la informació, etc.

- La redacció mostra un cert domini del contingut:
  - La redacció mostra una certa capacitat de síntesi a la vegada que hi ha parts més literals, mostra un cert nivell de processament de la informació encara que millorable, etc.
- La redacció mostra domini del contingut:
  - La redacció demostra capacitat de síntesi i domini del contingut, i un bon nivell de processament de la informació, etc.
- Adequació del contingut a la recerca.
  - Es considera que no apareixen continguts importants per a la recerca.
  - El continguts són adequats però no els treballa amb prou aprofundiment.
  - Es considera que els continguts són adequats per la recerca.
- Capacitat de seleccionar i adequar la informació consultada al tema plantejat.
  - No treballa prou els continguts: falta aprofundiment, precisió, etc.
  - Treballa els continguts encara que en alguns falta aprofundiment i/o precisió.
  - Realitza un bon treball amb els continguts: aprofundiment, precisió, etc.
- Capacitat d'anàlisi, síntesi, comparació, recollida de la informació.
  - Dolenta / acceptable / bona.
- Ús de vocabulari específic: no apareix / apareix / bon ús.

## **Metodologia**

Per avaluar la metodologia de treball de recerca, es tindran presents els ítems següents:

- Presentació de la metodologia (Introducció)
- Capacitat d'expressar de forma ordenada i coherent el procés de investigació
  - Formulació d'hipòtesi o qüestió a investigar, objectius, metodologia (Introducció)

- Desenvolupament del contingut per donar resposta a la hipòtesi (Cos del treball).
- Presentació dels resultats com a resposta a la hipòtesi o qüestió plantejada en la recerca (Conclusions)
- Capacitat de recerca.
  - Iniciativa en la recerca de fonts d'informació.
  - Iniciativa en l'establiment de les línies de desenvolupament del treball després la primera aproximació bibliogràfica
  - Capacitat d'autonomia i iniciativa per fer front als problemes derivats de la recerca.
  - Capacitat de replantejar la hipòtesi o els objectius d'acord amb les informacions obtingudes durant la recerca.
  - Capacitat d'analitzar, sintetitzar, comparar i valorar críticament la informació recollida.
- Capacitat d'aportar conclusions personals
- Valoració crítica de la recerca realitzada (Conclusions)
- Aspectes metodològics a avaluar en el treball (segons metodologia)
  - Ús d'eines metodològiques pròpies del TREBALL BIBLIOGRÀFIC O DOCUMENTAL.
    - Recollida de dades: varietat de lectures i consultes bibliogràfiques i documentals efectuades, ús de fonts primàries,
    - Interpretació de dades: capacitat de distingir els aspectes objectius i subjectius de la informació trobada, ús de pautes correctes de lectura i interpretació de les fonts primàries, extracció de conclusions de les dades.
    - Valoració crítica de les fonts d'informació consultades.
  - Ús d'eines metodològiques pròpies del TREBALL en CIÈNCIES SOCIALS.
    - Ús de metodologies quantitatives: disseny experimental, disseny preexperimental, disseny quasiexperimental.

- Recollida de dades: , mostra, enquestes, entrevistes, observació, escales d'actituds, proves estàndards.
- Interpretació de les dades: buidat estadístic i interpretació, utilització de gràfiques, valoració de dades.
- Ús de metodologies qualitatives: investigació narrativa, estudis fenomenològics, estudis etnogràfics, estudi de casos, investigació-acció.
  - Recollida de dades: enquestes, entrevistes en profunditat, observació participant, grups de discussió, històries de vida, anàlisi de documents.
  - Interpretació de les dades: reducció de la informació, categorització, extracció de conclusions de les dades i valoració.
- Ús d'eines metodològiques pròpies del TREBALL en CIÈNCIES EXPERIMENTALS.
  - Capacitat d'identificar i enunciar el problema de forma precisa i plantejar la hipòtesi inicial.
  - Iniciativa en el disseny de la metodologia de recerca més adequada al tema escollit.
  - Constància en el treball, voluntat de superació i rigor científic.
- En treballs artístics
  - Utilització pràctica de les destreses específicament artístiques que es posseeixen.
  - Capacitat creativa.

## Exposició oral

Per avaluar aquest apartat es tindran presents els items següents:

- Competència lingüística de l'exposició oral.
  - Exposició poc fluïda / acceptable/ clara i fluïda
  - Ús d'un llenguatge imprecís / col·loquial / precís i adequat al treball
- Adequació de l'explicació al temps d'exposició.
- Estructuració de l'exposició oral de la recerca.
  - Exposició ordenada. Una exposició ordenada ha de contenir
    - Introducció: exposició de la qüestió a investigar i dels objectius del treball
    - Cos del treball: exposició del contingut anecdòtica / passable / aclaridora
    - Conclusions: no coherents amb la exposició / passable / coherents amb la exposició.
  - Exposició parcialment estructurada: presenta alguns aspectes de l'anterior però sense massa ordre, i hi ha aspectes que no hi són.
  - Exposició desordenada: no hi ha un ordre a la exposició, o consisteix tan sols en la presentació del cos del treball, sense els elements de la introducció i la conclusió.
- Domini o nivell d'assimilació del continguts del treball.
  - L'exposició no demostra domini del contingut: consisteix en la lectura del treball, guió, presentació digital , explicacions molt literals, falta de domini del llenguatge específic, etc.
  - L'exposició mostra un cert domini del contingut: fa una exposició del contingut amb lapsus, on demostra coneixement de parts del contingut i desconeixement d'altres parts, no acaba de dominar el llenguatge específic, etc.
  - L'exposició mostra domini del contingut: fa una presentació del contingut on demostra domini del mateix i del llenguatge específic, etc.

- La resposta a les qüestions formulades pel tribunal demostren: desconeixement / cert coneixement / bon coneixement del aspectes importants del contingut.
- Respostes de l'alumne a les qüestions plantejades pel tribunal.
  - La valoració de les respostes s'ha de fer en funció de les qüestions que es presentin, si és que n'hi ha.
- Materials aportats com a suport de l'exposició oral.
  - Adequació del material a la finalitat pel qual s'ha utilitzat.
  - Presentació de guió físic (escrit) o virtual: dolent / millorable / correcte
  - Utilització de eines TIC: dolenta / millorable / correcta
  - Altres materials:

